



# DANS

## GÄVLEBORG

OFFENTLIGA FÖRESTÄLLNINGAR  
VÅR 2024

Kultur Gävleborg och Riksteatern Gävleborg har i uppdrag att utveckla och stärka tillgängligheten för den offentliga professionella dansen. Vi arbetar för att ge fler medborgare, vana och ovana besökare, möjlighet att uppleva det konstnärliga dansuttrycket i ett professionellt sammanhang.

I samverkan med kommuner, teaterföreningar och andra aktörer stöttar och inspirerar vi till att arrangera högkvalitativa regionala, nationella och internationella dansproduktioner. I denna broschyr har vi samlat vårens professionella offentliga dans- och nycirkusföreställningar.

Under dansåret i Gävleborg sker det varje år flera sammanhang som lyfter dansen som konstform extra mycket. Ett sådant tillfälle är den 29 april, då firas den

internationella dansens dag och i år uppmärksammas det under flera dagar i Hudiksvalls kommun. Dansföreningar i Hudiksvall, den kommunala kultur- och kulturskoleverksamheten tillsammans med den lokala riksteaterföreningen går ihop i gemensam kraft och firar dansen 20-29 april.

Vi hoppas att denna folder kommer att underlätta för dig som förstagångsbesökare eller redan dansvan att hitta just din dansscen i vår region.

Varmt välkommen till en dansfylld vår!

FOTO: The DecaVita Sisters



The DecaVita Sisters Present  
**VAUDEVILLE**  
AN ALL-STAR VINTAGE SPECTACLE

## VAUDEVILLE-AN-ALL-STAR VINTAGE SPECTACLE THE DECA VITA SISTERS

🕒 FREDAG 26 JANUARI KL 19:00  
📍 SÖDERHAMNS TEATER, SÖDERHAMN

### En hejdundrande 1920-tals varieté!

Dans, Magi, Cirkus, Komedi and All That Jazz! Allt under ledning av världsstjärnorna inom Lindy Hop och Charleston - The DecaVita Sisters.

I Vaudeville har vi samlat the crème-de-la-crème av kvinnliga varieté-artister i en sprakande show, inspirerad av hur live-underhållningen såg ut för 100 år sedan, närmare bestämt under den epokgörande Jazzeran eller varför inte "Det glada 20-talet".

**LÄNGD:** 1 timme och 10 minuter

**BILJETTER:** [riksteatern.se/soderhamn](http://riksteatern.se/soderhamn)

**PRODUCENT:** The DecaVita Sisters

**ARRANGÖR:** Söderhamns Riksteaterförening med stöd av Riksteatern Gävleborg

FOTO: Marcus Gärder



# EUPHORIA

## LONE COMPANY

🕒 TISDAG 30 JANUARI KL 19:00

📍 KULTURHUSET GLADA HUDIK, HUDIKSVALL

### Lekfull och äventyrlig cirkusföreställning för hela familjen!

Euphoria är fylld av vibrerande energi, överraskningar, humor och akrobatik som tänjer gränserna för vad den mänskliga kroppen kan utföra.

Cirkuskompaniet LONE Company har i samarbete med Riksteatern, Borås Stadsteater och Cirkus i Väst skapat en lekfull och spännande värld. En färgstark, euforisk helhet, där klassiska och banbrytande cirkusdiscipliner flätas samman med ett melodiskt ackompanjerade av livemusik som skapas under föreställningens gång.

**LÄNGD:** 1 timme

**BILJETTER:** [riksteatern.se/hudiksvall](http://riksteatern.se/hudiksvall)

**PRODUCENT:** LONE Company i samarbete med Riksteatern, Borås Stadsteater och Cirkus i Väst

**ARRANGÖR:** Scenkonst Hudiksvall med stöd av Riksteatern Gävleborg

FOTO: Alice Brazziti



# THE VERY LAST NORTHERN WHITE RHINO

## GASTON CORE

🕒 TISDAG 6 FEBRUARI KL 19:00

📍 GÄVLE TEATER, GÄVLE

### Jordens bräcklighet inrymd i ett streetdanssolo som berör!

The very last northern white rhino är ett soloverk lika enkelt som kraftfullt. Med den sanna historien om världens två sista vita noshörningar som utgångspunkt, frågar sig koreografen Gaston Core om det är möjligt att finna lycka i en värld av kaos?

Finstämt och elegant används streetstilar som krumping, tutting och waving för att skildra människans utrotning av detta hänförande djur. Med små medel och stora känslouttryck förmedlar dansaren en historia om jordens bräcklighet och den eviga jakten på frihet.

**LÄNGD:** 55 minuter

**BILJETTER:** [gavleteater.se](http://gavleteater.se)

**PRODUCENT:** Sala Hiroshima & Festival GREC of Barcelona med stöd av Centre Cívic Barceloneta. Turnerar med Dansnät Sverige

**ARRANGÖR:** Gävle teaterförening - en del av Riksteatern



# MASTER OF DANCE

## FREDRIK BENKE RYDMAN

🕒 **ONSDAG 21 FEBRUARI KL 19:30**  
📍 **GÄVLE TEATER, GÄVLE**

### **Vårens roligaste dansstand-up skriven av Benke och Martin Luuk!**

Publiken behandlas som blivande dansare och under föreställningens gång kommer Benke att skapa en unik koreografi efter instruktioner som ges av publiken. Han kallar sig själv Master of Dance och när du sett föreställningen kommer du kanske till och med känna dig redo att söka jobb som dansare. Manus är skrivet av Martin Luuk och Benke i ett nära samarbete och med humor som vapen ger de sig på att bryta ner det koreografiska arbetet i sina minsta beståndsdelar. Föreställningen byggs upp som en masterclass där Benke efter många år som dansare, koreograf och regissör delar med sig av alla hemligheter från dansvärlden. Men lugn i bänkraderna, ingen publik dansar på scenen. Det gör bara Benke.

”Ett riktigt mästarprov i konsten att underhålla, släppa loss och se vart det bär.” SvD

**LÄNGD:** 1 timme och 30 minuter

**BILJETTER:** [gavleteater.se](http://gavleteater.se)

**PRODUCENT:** Annica Sigfridsson

**ARRANGÖR:** Gävle teaterförening – en del av Riksteatern

FOTO: Johan Nilsson



## DJUR SOM INGEN SETT UTOM VI

### KOLKO KOLLEKTIVKOMPANIET

🕒 FREDAGEN 23 FEBRUARI KL 16.15

LÖRDAGEN 24 FEBRUARI KL 11.00 OCH 13.00

📍 HUDIKSVALL BIBLIOTEK, HUDIKSVALL

**En finstämd och humoristisk gestaltning av ett gäng egenartade fantasidjur.**

Djur som ingen sett utom vi är en dansföreställning för barn 2-7 år, baserad på boken med samma namn skriven av Ulf Stark och illustrerad av Linda Bondestam.

De osedda djuren får form och färg när de tar plats på scenen. Håll för dina öron bara och lyssna till denna finurliga skara.

KolKo presenterar poesidjuren Klumpantropus, Bipolaren och Kakakerna med deras olikheter och egenheter. Att vilja synas och samtidigt inte, en kontrast där allt kan rymmas i en och samma kropp.

**LÄNGD:** 30 minuter

**BILJETTER:** Fri entré, föranmälan krävs.

Fredag: maila [kulturen@hudiksvall.se](mailto:kulturen@hudiksvall.se)

Lördag: maila [biblioteket@hudiksvall.se](mailto:biblioteket@hudiksvall.se) eller ring 0650-19650

**PRODUCENT:** KolKo KollektivKompaniet

**ARRANGÖR:** Kultur- och fritidsförvaltningen Hudiksvall i samarbete med Kultur Gävleborg



# ART OF SPECTRA

## DISORDER

🕒 TORSDAG 21 MARS KL 19:00

📍 GÄVLE TEATER, GÄVLE

### Kraftfull koreografi som utmanar fysikens lagar!

Med över 50 dansverk bakom sig har Art of spectra gjort sig kända för deras förmåga att både sporra och underhålla sin publik med hjälp av ett närmast filmiskt uttryck. Med en såväl finstämd som kraftfull koreografi utmanar och tänjer den internationella ensemblen på fysikens lagar. I verket Disorder finns alltid ögonblick av nerv närvarande och ett skyddsnettsfritt risktagande i en korsbefruktning av rörelse och visuell konst.

”Efter drygt tjugo år med Art of Spectra är energin i Peter Svenzons koreografier oförminskad. Hans känsla för streetdansen ligger fortfarande som en drivande motor i botten, men i dag förhöjer koreografin uttrycken; Svenzon skapar inte bara starkt tryck i rörelserna utan handskas också subtilt med deras detaljer och skärpa. Det kräver dansare med hög kompetens.” Göteborgs Posten

**LÄNGD:** 1 timme

**BILJETTER:** [gavleteater.se](http://gavleteater.se)

**PRODUCENT:** Art of spectra. Turnerar med Dansnät Sverige

**ARRANGÖR:** Gävle teaterförening – en del av Riksteatern i samarbete med Kultur Gävleborg



FOTO: Alex Hinchcliffe



## BREAST IN PEACE

M.P.A.C

🕒 LÖRDAG 23 MARS KL 19:00

📍 SLOTTESCENEN, LJUSDAL

### Vi får möta punkiga clowner som tar sig an bröst!

Bröst, älskade blandning av fett, bindväv och körtlar!

Med utgångspunkt i clown, i spänningen mellan skämskudde och virtuositet, tar sig M.P.A.C. an bröst. Vad säger bröstet om tillståndet i den kollektiva människosjälen? Vem får visa vad, var, hur?

I BREAST IN PEACE leker M.P.A.C. med föreställningar om bröst för att överraska, ta bort skam, väcka skratt och bredda synen på bröst, både i det offentliga och det personliga intima rummet. Med clown, dans och cirkus bygger de en plats för humor och sårbarhet, hänförelse och motstånd, tricks och eftertanke.

Vem får visa bröstvårtorna på badstranden? I sociala medier? På den upphöjda scenen i strålkastarljuset? Bröst är för stora, för små, för hängiga, för sexiga, för tunga, för platta, för muskulösa. Ammar du här?! Bröst döljs, saknas och sörsjs. Bröst är en guldgruva för fyra clowner med punkcirkusattityd!

**LÄNGD:** 1 timme och 15 minuter

**BILJETTER:** [riksteatern.se/ljusdal](http://riksteatern.se/ljusdal)

**PRODUCENT:** M.P.A.C- Mighty Performing Arts Collective

**ARRANGÖR:** Ljusdals Riksteaterförening med stöd av Riksteatern Gävleborg



## TIPPING POINT CIRKUS CIRKÖR

🕒 MÅNDAG 8 APRIL KL 19:00, TISDAG 9 APRIL KL 19:00  
📍 GÄVLE TEATER, GÄVLE

### En nycirkusföreställning som utmanar den fysiska kroppens möjligheter!

I en rå värld byggd av trossar, metallrör och vajrar möter vi fem cirkusartister och en musiker. Genom akrobatik, luftakrobatik, hårhängning och kontortionism rör de sig med, mot och trots strukturerna. Vad krävs för att hålla balansen när det som verkar stabilt kan plötsligt rasa samman "Tipping Point Balancing in a Time of Change" är en cirkusföreställning om strukturer våra mänskliga strukturer och vad som håller samman våra samhällen och demokratier. Varför ser de ut som de gör? Vad håller dem i balans?

I en tensegrity struktur hålls formen ihop av spänningar, balans och av krafter som drar åt olika håll. En minsta förändring kan få hela bygget att falla. Vad händer när det mest fundamentala kollapsar? Vem kommer i kläm och vem ger det frihet? Tipping Point fungerar som en påminnelse om att inget är oundvikligt och att förändring är möjlig.

Egentligen är det ganska enkelt. Varje handling, oavsett storlek, kan vara en del av en större förändring.

Rekommenderad ålder: Tipping Point är skapad med en vuxen publik i åtanke. Vi vet dock att Cirkörs föreställningar är välbesökta av en glad och entusiastisk barnpublik. Vi har därför ingen egentlig rekommenderad ålder – du känner ditt barn bäst.

**LÅNGD:** 1 timme och 50 minuter (inklusive paus)

**BILJETTER:** [gavleteater.se](http://gavleteater.se)

**PRODUCENT:** Cirkus Cirkör

**ARRANGÖR:** Gävle teaterförening – en del av Riksteatern

FOTO: Jonath Mathew



## FESTEN VIKTOR FRÖJD

🕒 MÅNDAG 29 APRIL KL 19:00

📍 KULTURHUSET, GLADA HUDIK, HUDIKSVALL

**Festen - en hommage till streetdanscommunityt – en kultur som vill bejaka allas olikheter och hyllar dansen!**

Festen är en hyllning till människan och det sinnliga. Med housekulturen som outtömlig inspirationskälla skapar Viktor Fröjd ett verk som får publiken att gå in, men dansa ut. Föreställningen arrangeras den 29 april vilket är den internationella dansens dag, finns det ett bättre sätt att hylla dansen som konstform? Kom till festen!

När Viktor Fröjd bjuder in till Festen så är publiken välkommen att delta på sitt sätt. Nedsjunken i en soffa, förstulet smygandes runt rummet eller tokdansandes i festens mittpunkt.

Placerad mitt i verket, tillsammans med sceniska installationer och tre housedansare, blir du en del av Festen – en houseklubb förklädd till föreställning. Till musik av DJ Cheza och med master of ceremony Yared får du följa med på en fest du sent ska glömma.

Inspirerad av houseklubbarnas musik, jam och dans skapar Fröjd ett verk fyllt av gemenskap och lust.

**LÄNGD:** 1 timme och 20 minuter

**BILJETTER:** [riksteatern.se/hudiksvall](http://riksteatern.se/hudiksvall)

**PRODUCENT:** Kulturföreningen Iver och Nordberg movement. Turnerar med Dansnät Sverige

**ARRANGÖR:** Scenkonst Hudiksvall i samarbete med Riksteatern Gävleborg, Kultur Gävleborg och Hudiksvalls kommun.



# UTOPIA

## CIRCUS I LOVE YOU

🕒 FREDAG 31 MAJ KL 18:00, LÖRDAG 1 JUNI KL 14:00  
LÖRDAG 1 JUNI KL 17:00, SÖNDAG 2 JUNI KL 14:00

📍 GAMLA IP, GRUSPLANEN KORSNINGEN VÄXELGATAN OCH TÄGTGATAN, SÖDERHAMN

### En färgsprakande kärleksförklaring till cirkuskonsten och livet!

Söt som kondenserad mjölk. Rar som en kanin. Smakstark som en vild jordgubbe. Så beskriver kompaniet Circus I love you själva sin föreställning Utopia.

Circus I love you är det samtida nordiska cirkuskompaniet som sedan starten 2017 turnerat runt om i Europa, i länder som Frankrike, Sverige, Belgien, Tyskland, Nederländerna och Litauen. I höst turnerar de med Riksteatern med Utopia, en föreställning som bjuder på allt det där som den moderna cirkusen är så bra på; kittlande akrobatik, smittande skratt och fundersam reflektion över kroppens möjligheter och tyngdlagens effekt - allt i ett intimt cirkustält.

Föreställningen Utopia är en komposition för 5 multitalanger, akrobater tillika musiker. En kärleksförklaring till cirkuskonsten och livet, där artisterna genom diverse cirkusdiscipliner jonglerar och balanserar både med och på kroppar och instrument.

Musiken har en särskild plats i Utopia eftersom föreställningen kan sägas komponeras fram med toner, ackord och rytm. Den akrobatiska kompositionen görs samtidigt med den musikaliska och som publik bjuds du på en emotionell resa där varje akt tillsammans bildar en helhet. En färgsprakande ostoppar maskin som drivs framåt av en entusiastisk energi som smittar av sig på sin publik. Upplev cirkus när den är som bäst - vacker, överraskande och riktigt nära sin publik.

**LÄNGD:** 1 timme

**BILJETTER:** [riksteatern.se/soderhamn](http://riksteatern.se/soderhamn)

**PRODUCENT:** Riksteatern

**ARRANGÖR:** Söderhamns Riksteaterförening i samarbete med Söderhamns kommun



# NOCTURNE FOR TEENS

## PHILIP BERLIN & DUG

🕒 MÅNDAG-FREDAG 24-28 JUNI

📍 BOLLNÄS, GÄVLE, LJUSDAL, HOFORS OCH SÖDERHAMN

**Dansungdomskompaniet Gävleborg på turné för första gången!**

Under sista juniveckan 2024 kommer offentliga utomhusrum intas av DUG – Dansungdomskompaniet Gävleborg som består utav unga danstalanger från Gävleborg. I ledning av koreografen Philip Berlin har det under ett år skapats ett nytt koreografiskt verk för DUG.

**LÄNGD:** Cirka 20-30 minuter

**BILJETTER:** [regiongavleborg.se/dans](https://regiongavleborg.se/dans)

**PRODUCENT:** Philip Berlin i samarbete med Kultur Gävleborg

**ARRANGÖR:** Kultur Gävleborg i samarbete med Bollnäs, Gävle, Ljusdal, Hofors och Söderhamns kommun.



Produktion: Kommunikationsavdelningen, Region Gävleborg 2024